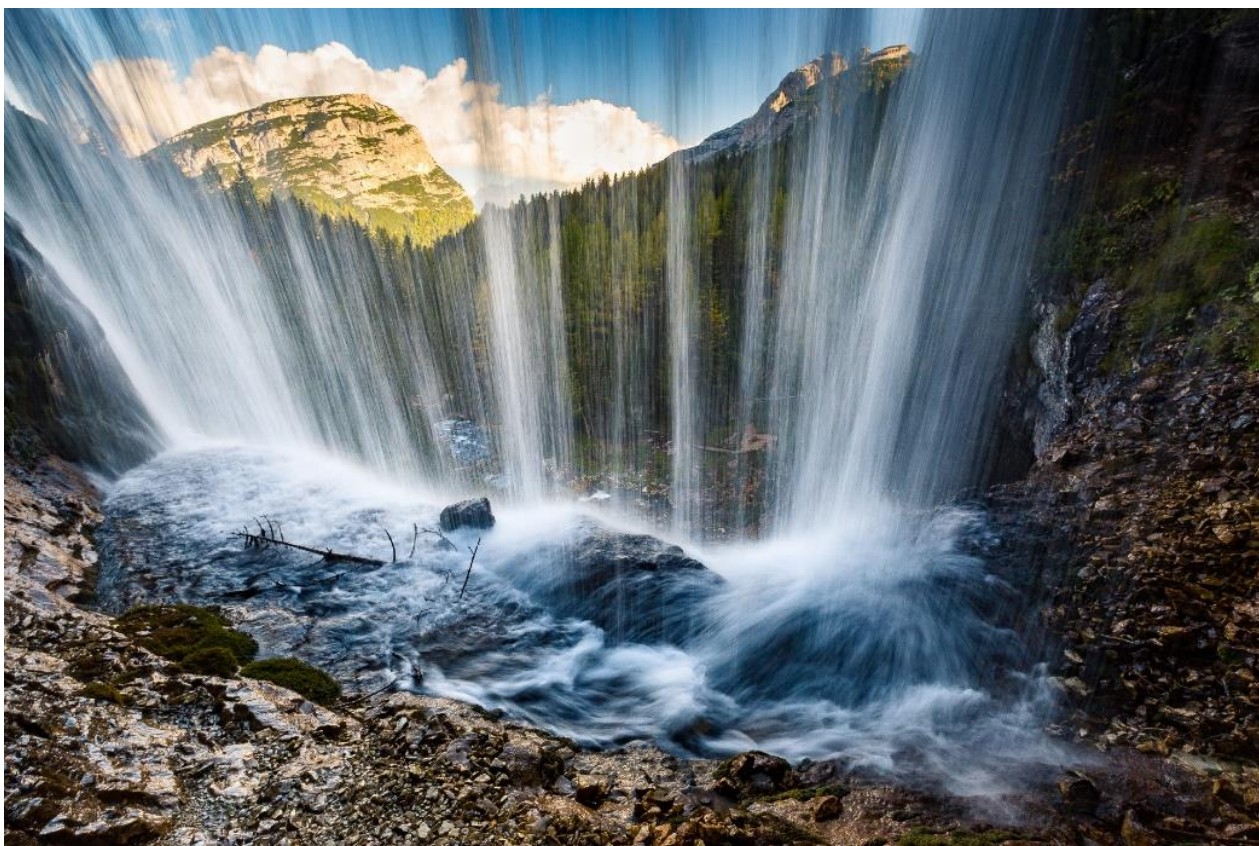


IL MESE DELLA MONTAGNA

MOSTRA “EMOZIONI TRA LE CIME” DI ALBERTO PERER



Aberto Perer, classe 1978, da sempre risiede a Treviso. Socio della sezione di Treviso del Club Alpino Italiano è un Operatore Naturalistico Culturale del Comitato Scientifico Veneto Friulano Giuliano del CAI. Grande appassionato di fotografia di montagna e naturalistica, con le sue foto è anche tra i sostenitori della Fondazione Dolomiti UNESCO. Nel suo stile fotografico, con il passare degli anni, ha dato sempre più spazio all'aspetto interpretativo che trova la sua espressione più alta nella fotografia in bianco e nero. Nella sua attività escursionistica, oltre alle Dolomiti, ha visitato diversi ambienti delle Alpi Occidentali, dell'Austria e Croazia. Tra le attività all'interno del CAI, ha curato il progetto “Rifugi e Dintorni” del Comitato Scientifico Centrale per i rifugi Pradidali, Treviso ed Antelao della sezione di Treviso, che ha visto la stesura per ognuno di un pannello descrittivo al fine di fornire all'escursionista una lettura dell'ambiente circostante. Ha organizzato corsi naturalistici legati all'ambiente montano, all'emergenza climatica e sulle Dolomiti. Come membro del Comitato Scientifico Regionale VFG del CAI ha collaborato all'organizzazione del 3° e 4° Concorso fotografico in omaggio a Mario Rigoni Stern. Ha contribuito a diverse pubblicazioni naturalistiche edite e patrocinate dal CAI.

E' tra gli autori selezionati nel libro "Dolomiti Photo Vol. 2 – I grandi fotografi delle Dolomiti" (edizione Vividolomiti, 2018). Presente nella mostra sugli ecosistemi montani italiani "Una Montagna di Vita" dell'Istituto di Geoscienze e Georisorse-CNR (2016) e con la "Cascata di Fanes" alla Mostra itinerante in Trentino-Alto Adige "Mountain.Water.Power" organizzata da IMS Photo Contest (2018).

Ha ricevuto riconoscimenti in concorsi e pubblicazioni nazionali e internazionali, tra cui: Monovisions Photography Awards di Londra (Honorable Mention dal 2019 al 2022), Black and White Spider Award (USA), Int'l Photography Awards (USA), «La Pianta e la Pietra» (Istituto per la Protezione Sostenibile delle Piante del CNR, 2019), "La Cartolina delle Dolomiti – Premio Dino Buzzati 2012", finalista al concorso Oasis Photo Contest (2012).