

IL MESE DELLA MONTAGNA



Mostra Montagne=emozioni vere di Livio Prandoni

Non ci sono parole per descrivere quei momenti personali che nessuno ti potrà mai più rubare. Ha fatto sua una frase del grande alpinista Simone Moro che dice: ALLENATI mentre gli altri dormono, RESISTI mentre gli altri mollano, alla fine vivrai quello che gli altri SOGNANO.

Livio Prandoni nasce a Busto Arsizio nel 1959. Inizia a fotografare all'età di 19 anni, ma seriamente dal 2009 ricercando immagini che lo possano affascinare, emozionare e fare emozionare. Partecipa nel 2012 e 2013 alla mostra collettiva a Citerna Fotografia (PG) con Maxartis (un portale di fotografia "ormai scomparso") e nel 2013, 2014, 2015, 2016 alla mostra collettiva a Lucca sempre per Maxartis. Ha esposto più volte in collettiva in galleria d'arte contemporanea Wikiarte a Bologna. Ha pubblicato foto nei siti MAXARTIS, 500PX, SPREAFOTO CANON, PHOTOVOGUE, Nel novembre del 2013 una sua foto è selezionata per il Photolux Festival, mostra Internazionale di Fotografia a Lucca, indetto da Vogue Italia. Nell' Aprile del 2015 il National Geographics pubblica una sua foto del giorno dal titolo "Gran Torino ". Vanta cinque pubblicazioni sul mensile Canon Edition Photo-Professional (n.19, n.25, n.44, n.53, n.11). Ha esposto per cinque anni consecutivi in Casa dei Carraresi in mostre collettive con altri 70 artisti provenienti da tutta Europa. Nel

dicembre 2017, in occasione della mostra “5 idee di fotografia” ospitata a Palazzo dei Trecento a Treviso, ha esposto dieci foto di architettura moderna, in mostra collettiva con altri quattro artisti del circolo Venetofotografia.